

N° 605 | JUILLET-AOÛT | 2026

Art & Décoration

SALONS D'EXTÉRIEUR, ACCESSOIRES,
ARTS DE LA TABLE...

DÉCO & CHARME

*Les nouveaux
codes de l'été*

AMÉNAGEMENT

**PISCINE +
POOL HOUSE**
LES BONNS DUOS
DE LA SAISON

**RAPHIA,
ROTIN, OSIER...**
FAITES ENTRER LA NATURE
DANS LA MAISON

ESCAPADE

Week-end au cap Corse

L'ÎLE DE BEAUTÉ, LES SECRETS D'UN PARADIS PRÉSERVÉ.

24
**PARASOLS
COLORES
ET HYPER,
STYLES**

FRANCE: 5,40€ - AND: 6,10€ - B: 6,30€ - BEL: 5,80€ - ESP: 6,10€ - GR: 6,10€ - IT: 6,50€ - LUX: 6€ - PORT: 6,10€ - DOM: 5,4€ - TOM: 5,10€ - XPF: 1000XPF - CAN: 9,99€ - CH: 9€ - MAR: 7,00€ - TUN: 16TND

CNI-FRANCE

L 14143 - 605 - F: 5,40 € - RD



ÉVÉNEMENT

Après son départ de Saint-Nazaire, le 2 mai dernier, le voilier de croisière *Orient Express Corinthian* a rejoint la Côte d'Azur pour entamer sa saison inaugurale, en sillonnant, jusqu'au mois d'octobre, la Méditerranée et la mer

Adriatique, avant de traverser l'Atlantique, à l'automne, pour rejoindre les Caraïbes. Plus de 200 entreprises, conduites par Chantiers de l'Atlantique, ont contribué à façonner sur mesure ce voilier de 15 000 tonnes.

CROISIÈRE DE LEGENDE

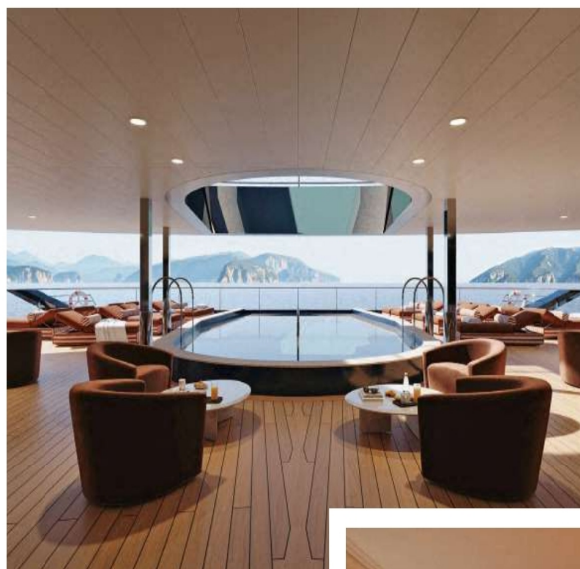
Ancrer ses racines dans le sillage du train « Orient Express », tel est l'horizon de ce palace flottant. Plus grand voilier au monde, l'« Orient Express Corinthian » vogue sur le mythe, croisant l'excellence d'artisans d'art français et l'approche visionnaire de l'architecte Maxime d'Angeac, qui en signe la décoration.

PAR JULIE REBEYROL

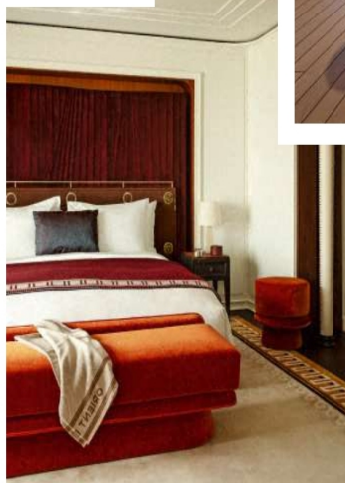
© DF



Le goût de l'époque. Le bar L'Encre, amarré pour une dégustation de fruits de mer, est l'un des 8 comptoirs gastronomiques proposés à bord du voilier.

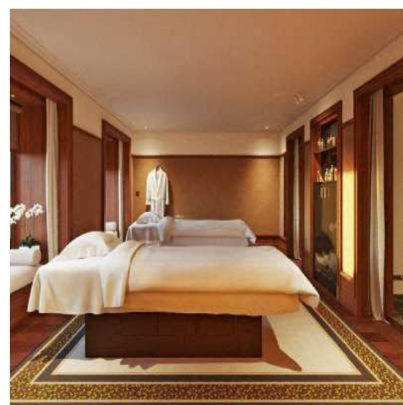


À la poupe du navire, la piscine, qui surplombe la mer, est l'un des points d'ancrage pour profiter du paysage et s'adonner à la contemplation.



Faire voyager l'esprit. Signées par l'architecte Maxime d'Angeac et réalisées par des artisans d'art français, les 54 suites, comme l'ensemble du voilier, revisitent la légende du train Orient Express.

Le spa Guerlain propose des soins sur mesure en harmonie avec les éléments, le rythme de la mer et l'esprit d'exploration pour une traversée sensorielle.



La légende de l'*Orient Express* vogue vers de nouveaux horizons avec la récente mise à flot d'un navire d'exception, un voilier de 220 mètres naviguant entre ingénierie navale de pointe et artisanat d'art français. À la barre du chantier de décoration intérieure titanesque, Maxime d'Angeac, architecte et directeur artistique de l'*Orient Express Corinthian*, raconte : « J'ai souhaité redonner vie à l'âge d'or du voyage, celui du légendaire train Orient Express, en transposant son univers mythique sur la mer. » Dans cet esprit d'excellence et de confort absolu, ce passionné a mis le cap vers l'Art déco. À toutes voiles vers les motifs géométriques, les courbes et les matériaux précieux comme le bois fumé d'eucalyptus, le cuir ou le marbre. Le mouvement y est omniprésent. « C'est un hôtel posé devant ses vues ! » s'enthousiasme-t-il. À bord, peu de portes, mais de grandes ouvertures suspendues faisant miroiter de toutes parts les paysages grandioses. Les volumes s'étendent et se tournent vers la mer, les plafonds s'élèvent et les fenêtres, comme des tableaux mouvants, font entrer le panorama qui s'étire à perte de vue. Une prouesse qui repousse les

limites de la construction navale. Volontairement plus foncé à l'intérieur pour faire face à la clarté de l'extérieur, le décor, dessiné dans une palette de teintes côtières, autour de beiges, de bruns et d'orangés, reflète l'esprit du grand large et réinterprète le style nautique, porteur de codes nouveaux. De nombreuses références de l'époque illustrent le propos, comme les fresques murales évoquant les travaux de Jean Dunand, artiste pluridisciplinaire et figure majeure de l'Art déco, ou encore les frises ondulées de vagues qui rappellent celles de la villa Kérylos, une demeure datant du début du XX^e siècle inspirée de celles de la Grèce antique. S'entourant d'artisans de renom, Maxime d'Angeac renouvelle avec virtuosité le modèle de l'ensemblier sur près de 12 000 m². Tapis tissés à la main par l'éditeur Tai Ping, sources lumineuses en albâtre façonnées sous la houlette du sculpteur Alain Ellouz, tapisserie signée par les ateliers Jouffre... Chaque réalisation a été conçue sur mesure par les meilleurs spécialistes français. Une belle odyssée. ●

ORIENT EXPRESS CORINTHIAN. ORIENT-EXPRESS.COM